

פירסומים

עיתונות (לקריאת המאמרים בעברית ואנגלית אנא כנסו לדף המדיה הראשי)

- * **Asian Art News**, "A Mirrow For Us All" מאת גיל גולדפיין (ינואר – פברואר 2010, עמ' 61-62)
- * **עכבר העיר ת"א**, אמנים מציגים, (1 אוקטובר, 2009)
- * **הארץ**, "בארוק וגידם" מאת עוזי צור, (4 ספטמבר, 2009)
- * **ידיעות חיפה**, "מציאות מעוותת", מאת יורם מארק-רייך, (17 ליולי 2009)
- * **עכבר העיר חיפה**, "כוח המשיכה", מאת דודו ברקת, (19 אוקטובר 2007)
- * **ידיעות חיפה**, "התבוננות רפלקטיבית" מאת יורם מארק-רייך, (3 אוקטובר 2007)
- * **עכבר העיר ת"א**, "אחיזה-שרה כהנא", (1 אוקטובר 2007)
- * **Linea Directa Con Israel y Medio Orient**, ספרד, מאת ישי וולף, (אוקטובר 2007, עמ' 15)

שידורים

- * **הטלוויזיה הישראלית, ערוץ הראשון**, "מבט תרבות" מבט על התערוכה "אחיזה" (6 נובמבר 2007)
- * **קול ישראל, רשת ב'** מירי קרימלובסקי, אודות התערוכה "אחיזה", (9 נובמבר 2007)

" תערוכה מאוד ממולצת בחיפה, ב"פירמידה, זאת גלריה שאני אוהבת לדבר עליה, כי היא גלריה בוואדי סליב, מאוד מעניין, אגב אברהם אילת מנהל אותה. שרה כהנא בתערוכתה " אחיזה " עוסקת בדמות האישה שפורצת, גם אם מדברים על אמנות אקספרסיבית מגלים ששרה עוסקת בדברים מאוד פנימיים וחיזוניים, נשים שלה צומחות מתוך משטחי צבע, שכבות שכבות של צבע, מאוד מאוד אקספרסיבי, בעצם משלבת ומורה איך אמנות, אם דיברנו על רגש, איך אמנות היא לא בהכרח צריכה לשקף את המציאות כמו שהיא, אלא יותר לשקף את נפשו של האמן, תערוכה מאוד מעניינת ובכלל וואדי סליב, המקום הזה פירמידה שווה ביקור תמיד."
- * **רדיו 88 FM**, המלצה יומית מאת פרופ' שלמה גיורא שוהם, (21 ספטמבר 2009)

" אני ממליץ על התערוכה של שרה כהנא המוצגת בבית האמנים בת"א. הייחודיות שלה נובעת מכך שהיא מציגה את המיניות הנשית בפרופורציה, יודעת לעצב את המיניות הנשית הבוטה, האקספרסיבית אבל להלביש אותה במעטה אסטטי מועדן וזה כוחה בתערוכה שלה שאני ממליצה עליה בכל לב"

אתרי אינטרנט (לכניסה לאתרים בעברית ובאנגלית אנא לדף המדיה הראשי)

- מכירה פומבית של אמנות ישראלית למען נט"ל, 12.5.2011, www.natalauction.org.il
- "בקרום אגיע לפסטורליה" גלריה טבי לאמנות, אוצרים דנה גילרמן ושגיא רפאל (31.3.2011-28.4.2011) www.TaviArtgallery.com
- "הגזמה פראית-הגוף הגרוטסקי באמנות עכשווית", מוזיאון חיפה, (18.7.2009-2.1.2011) <http://hms.org.il>
- "אחיזה", פירמידה מרכז לאמנות עכשווית, (13.10.2007-4.12.2007) www.pyramidart.org